

準備せよ。 スポーツ中継のフィロソフィー

田中晃（WOWOW代表取締役社長）／WOWOWスポーツ塾・編



2019年3月22日発売

定価：本体1500円＋税

体裁：四六判 並製カバー装

ページ数：176ページ

【内容紹介】

WOWOW代表取締役社長の田中晃が、日本テレビ、スカパー！での豊富なスポーツ中継の経験をもとに、制作の裏側やテレビマンとしてのフィロソフィーを明かす。

箱根駅伝初の生中継、世界陸上東京大会での国際映像配信、劇空間プロ野球に込めた中継哲学をはじめ、トヨタカップ、Jリーグ、FIFAワールドカップ、オリンピック、パラリンピックなど、あらゆるスポーツの現場に携わってきたからこそ語れる制作秘話やスポーツ中継の舞台裏、テレビマンとしての仕事のあり方をひも解く。さらに、2020年東京オリンピック・パラリンピックをどう世界に発信していくかという命題とも向き合う。

スポーツ中継に携わる方のみならず、すべてのスポーツファンに贈る1冊。本書を読むことで、スポーツ観戦の仕方が大きく変わるはずです！

新刊のお知らせ／文藝春秋の本 Number Books

「WOWOWスポーツ塾」全講義録

はじめに——スポーツ中継との出会い「スポーツはドラマだよ」

【第1回】「そこにフィロソフィーはあるか？」

～放送責任と制作者の役割～

【第2回】「ディレクターは神様なんだ」

～スポーツ中継の画作り～

【第3回】「そこに音があるんだから」

～平昌オリンピック国際映像制作の現場～

【第4回】「白いキャンバスに絵具を落とすように」

～スポーツ中継のコメンタリー作り～

【第5回】「俺たちのGOALは何だ？」

～WOWOWのテニス中継とWHO I AMの挑戦～

おわりに——「スポーツ中継制作者」という人種

是非ともご高評・ご紹介いただきたく、よろしくお願いいたします。

著者取材等のお問い合わせについては、下記までご連絡いただければ幸いです。

【お問合せ先】：文藝春秋 プロモーション部

Tel：03-3288-6142 E-mail：pr@bunshun.co.jp