



四六並製カバー装 200頁
定価（本体1250円＋税）

おやつが好き

坂木司・著

朝ご飯は口開け。昼ご飯は夜まで生きる糧。そして夜ご飯はきょうも一日頑張ったのしるし。食べることはいつも幸せで、でも中でもいちばんわくわくするのは、やっぱりおやつ時間。

なぜなら、おやつは気楽だから。

味は甘くてもしょっぱくてもいいし、量も自由自在。場所だつてどこでもいいし、なんなら歩きながらだっていい。「三度の食事」というくびきから解放された自由な食は、大げさにいうなら人生の娯楽。そしてそれを自分で決められることができるというのは、大人の喜びの一つではないでしょうか。

おやつは甘い派？しょっぱい派？

読んだら間違いなく、お菓子を買いに走っちゃう！

お菓子に
まつわる
小説も併録

ベストセラー「和菓子のアン」の著者の
人生の娯楽はおやつ時間。

美味しいものがひそんでる銀座の名店から
量販店のスナック菓子まで美味しく語り尽くす！

ああもう、全部食べたい。

坂木 司（さかき・つかさ）

1969年東京都生まれ。2002年『青空の卵』で《覆面作家》としてデビュー。同作に続く『仔羊の巣』『動物園の鳥』が「ひきこもり探偵」シリーズとして人気を博す。日常の謎系ミステリのみならず青春小説の書き手としても注目を集める。13年『和菓子のアン』で第2回静岡書店大賞・映像化した文庫部門大賞を受賞。著書に『シンデレラ・ティース』『ワーキング・ホリデー』『ホテルジュシー』『夜の光』『短劇』『大きな音が聞こえるか』『僕と先生』『何が困るかって』『アンと青春』『女子的生活』など。

本と銀座とわたし
おやつが好き

- 1 資生堂パーラー ストロベリーパフェ
- 2 空也 空也双紙と黄味瓢
- 3 ウエスト ドライケーキ
- 4 銀座千疋屋 フルーツサンド
- 5 メルヘン フルーツサンド
- 6 銀座はちみつメニュー・前編 生菓子
- 7 銀座はちみつメニュー・後編 焼菓子
- 8 熊本県のお菓子 風雅巻き
- 9 ミディ・アプレミディ サブレ四畳半
- 10 銀座あけぼの それぞれ
- 11 ビエール マルコリーニ チョコレートパフェ
- 12 維新號 おまんじゅう
- 13 ルコント スウリー
- 14 とらや 羊羹
- 15 松崎煎餅 瓦煎餅
- 16 リビスコ ジェラート
- 17 和光 メロンパフェ
- 18 京都・中村藤吉本店 生茶ゼリイ
- 19 フレデリック・カッセル ミルフィユ
- 20 天乃屋 歌舞伎場
- 21 エスキス サンク プレデセール

勝手に和菓子普及委員会
甘みなこち～勝手に和菓子普及委員会・上生菓子編～
甘い系乾きもの菓子頂上決戦
ライク・ア・ローリングストーン
食エッセイと池波正太郎とわたし
或る休日
チョコレイコ

内容紹介

テレビ、新聞、雑誌などにぜひお取り上げいただければ幸いです。
本書について、著者への取材などのお問い合わせは、下記までお願いいたします。

問い合わせ先：文藝春秋 プロモーション部 電話 03-3288-6142 pr@bunshun.co.jp